

Pressmeddelande 22 mars 2018

MUSEUM OF
ARTISTIC PROCESS AND
PUBLIC ART

SKISSERNAS MUSEUM



Reverse Osmosis Plant, 2013 © Bigert & Bergström. Foto: Jean-Baptiste Beranger

The Weather War

Bigert & Bergström 22 mars – 9 september 2018

Människans inverkan på klimatet, och inte minst önskan att manipulera vädret till sin egen fördel, är återkommande teman i Mats Bigert och Lars Bergströms konstnärskap. Deras verk befinner sig ofta i skärningspunkten mellan människa, natur och vetenskap. Skissernas Museum vill med denna utställning uppmärksamma Bigert & Bergströms gränsöverskridande arbetsprocesser och utforskande av konstnärsrollen. Med ett karaktäristiskt estetiskt uttryck och en konceptuell udd lyfter de fram hur viktig den konstnärliga kreativiteten kan vara när man vill förklara svåra sammanhang.

Finngatan 2, SE - 223 62 Lund
+46 46 222 72 83
skissernasmuseum.se



LUND UNIVERSITY

I utställningen *The Weather War* presenteras flera installationer som har sitt ursprung i så kallad geoengineering, dvs. försök att påverka klimat och väder. I dessa omfattande konstprojekt tar sig Bigert & Bergström an effekterna av den globala uppvärmningen och studerar klimatrelaterade frågor ur ett tvärvetenskapligt perspektiv. De lämnar ateljén för forskningsresor och konstaktioner i ett utvidgat offentligt rum: I USA försöker de avvärja en tornado med en maskin uppfunnen av en rysk vetenskapsman. I Italien och Spanien studerar de saltproduktion och avsättning i relation till ökad torka. I Sverige täcker de Kebnekaises sydtopp för att förhindra att den förlorar sin status som landets högsta punkt på grund av glaciärens avsmältning.

Mats Bigert (f. 1965) och Lars Bergström (f. 1962) träffades på Konsthögskolan i Stockholm på 80-talet och har sedan dess utfört många gemensamma offentliga konstverk, performativa verk, konstaktioner och filmer. Deras 30-åriga kreativa samarbete har blivit internationellt uppmärksammat. Nyligen visades en stor utställning med klimatrelaterade verk i Shanghai, Kina, som sedan gick vidare till Artipelag, Värmdö. Denna utställning har nu delats upp och visas på Skissernas Museum i Lund (vernissage 22 mars) och på Dunkers kulturhus i Helsingborg (vernissage 4 maj).

I den stora biografen *Bigert & Bergström Works 1986–2016* (Art and Theory Publishing 2017) presenteras konstnärernas mångåriga verksamhet.

Under hela utställningsperioden:

Program, temavisningar, familjeprogram och Skapande verkstad kring konst, klimat och vetenskap (se mer nästa sida).

Högupplösta pressbilder:

Pressbilder finns att ladda ner på skissernasmuseum.se/press

Kontakt:

Ann Landgren Danielson, intendent, ann.landgren@skissernasmuseum.lu.se, 070 633 73 64
Caroline Andersson, kommunikatör, caroline.andersson@skissernasmuseum.lu.se,
046 222 79 77.



Mats Bigert och Lars Bergström. Foto: Emma Krantz / Skissernas Museum

Ur vårens program:

Tors 5 april **Bilden av klimatet**

Ett samtal om berättelsen, bilden och myten om klimatet mellan klimatforskarna Maja Essebo och Kimberly Nicholas med utgångspunkt i Bigert & Bergströms utställning. Båda forskarna är verksamma vid Lund University Centre for Sustainability Studies (LUCSUS).

Fre 27 april **Arts Meet Science**

Kan konsten och kulturen skapa engagemang och driva förändring av klimatet? En dag kring relationen mellan konst och vetenskap med fokus på klimat- och hållbarhetsfrågor. Konstnärerna Bigert & Bergström medverkar. Arrangör LUCSUS i samarbete med Skissernas Museum.

Tis 22 maj **Crafoord Days 2018**

Öppna prisföreläsningar av två legendariska klimatforskare, Syukuro Manabe (Princeton University, USA) och Susan Solomon (MIT, USA), mottagare av Crafoordpriset i geovetenskaper 2018. Priset delas ut i samarbete mellan Kungl. Vetenskapsakademien och Crafoordska stiftelsen i Lund.

Tors 31 maj **Filmvisning: Klimatexperimentet**

Kan konstnären vara en samhällsengagerad forskare? Kan samtidskonsten uppmärksamma problem på nya sätt? I Bigert & Bergströms helt nya film får vi följa konstnärerna under det senaste årets forskningsresor, stora utställningar, invigningar av offentliga konstverk samt möten med journalister, miljöhistoriker och klimatforskare.

Finngatan 2, SE - 223 62 Lund
+46 46 222 72 83
skissernasmuseum.se



Pressmeddelande 19 mars 2018



Bigert & Bergström, *Rescue Blanket for Kebnekaise*, 2016 © Bigert & Bergström



Bigert & Bergström, *Salt Beach No Wind*, 2013 © Bigert & Bergström. Foto: Jean-Baptiste Beranger



Bigert & Bergström, *The Problem*, 2012 © Bigert & Bergström. Foto Jens Ziehe